

LIS LAB

LIS LAB Performing Arts ha un sistema di gestione sostenibile certificato ISO 20121 ed ha definito una politica di sviluppo sostenibile condivisa con le parti coinvolte nell'organizzazione di CROSS Festival. Il percorso di certificazione prevede il miglioramento continuo per la riduzione degli impatti economici, sociali ed ambientali e l'attivazione di procedure operative per la verifica del raggiungimento degli obiettivi.

NORMA

Lo standard internazionale ISO 20121 definisce i requisiti per i sistemi di gestione sostenibile delle organizzazioni di eventi e di tutte le attività correlate, fornisce una guida ai principi di sviluppo sostenibile e indicazioni per il monitoraggio delle aree operative da analizzare per ridurre al minimo gli impatti nel contesto sociale, economico e ambientale.

IMPATTI



ECONOMICI

Sviluppo efficacia ed efficienza dei processi
Sostenibilità finanziaria
Gestione fornitori sostenibili
Interazione con il territorio



SOCIALI

Sviluppo della Cultura
Coinvolgimento Territorio
Garanzia di integrità



AMBIENTALI

Gestione degli allestimenti
Sensibilizzazione verso riduzione plastica e corretta raccolta differenziata

VALUTAZIONI

PRINCIPI



Gestione



Accessibilità



Inclusività



Integrità



Eredità



Trasparenza



Rispetto

AREE



Luoghi



Mobilità



Fornitori



Ristorazione



Allestimento



Lavoro



Comunicazione

INFO



www.crossproject.it



associazionelis@gmail.com

VERIFICA

- LOCOM (Verona)
- RINA Services s.p.a. (Torino)

OBIETTIVI DI SVILUPPO SOSTENIBILE - Agenda 2030

L'Agenda 2030 sottoscritta nel settembre 2015 di governi dei 193 Paesi membri dell'ONU è il programma d'azione che ha definito i 17 obiettivi di sviluppo sostenibile che riguardano le persone, il pianeta e la prosperità:

OBIETTIVI PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE



LIS LAB Performing Arts ha valutato il proprio contributo in relazione ad alcuni obiettivi di concentrando le proprie azioni su:

4 - ISTRUZIONE DI QUALITÀ

Avvicinamento ai linguaggi dello spettacolo dal vivo

5 - PARITÀ DI GENERE

No discriminazioni e tutela Diversity

11 - CITTÀ E COMUNITÀ SOSTENIBILI

Inclusione della comunità territoriale nei progetti culturali

12 - CONSUMO E PRODUZIONE RESPONSABILI

Condivisione e sviluppo di buone pratiche