

DRIANT ZENELI

Nel 2011 è stato uno degli artisti del padiglione dell'Albania alla 54^a edizione internazionale della Biennale di Venezia. Nel 2008 ha vinto l'Onufri International Contemporary Art Prize a Tirana e nel 2009 il Young European Artist Award di Trieste Contemporanea. Nel 2017 il Premio MOROSO Concept, Milano.

Nel 2017 è stato direttore artistico della Biennale dei giovani del Mediterraneo ed Europa, svolta per la prima volta a Tirana e Durazzo. È co-fondatore di Harabel Contemporary Art Platform, Tirana

Ha esposto presso: Passerelle, Centre d'Art Contemporain, Brest, (2018) Mostyn Gallery, Wales, UK (2017); MuCEM, Marseille, (2016); Academie de France à Roma Villa Medici, (2016); Centre Pompidou, Paris (2016); MSFAU Tophane-i Aime, Istanbul, (2016); Prometeogallery di Ida Pisani, Milan (2018; 2015; 2010); IV Bienal del Fin del Mundo, Chile (2015); Viafarini, Milan (2014); GAM, Museum of Modern and Contemporary art Turin (2013); White House Biennial, Athens (2013); KCCC, Klaipeda, Lithuania (2013); ZKM, Karlsruhe (2012); MUSAC, Castilla León. Spain,(2012); TICA, Tirana (2012); Prague Biennale 5, Prague (2011); 98 weeks Project Space, Beirut (2011); Trongate 103, Glasgow (2011); National Gallery of Kosove, Prishtine (2010); Museo d'Arte Contemporanea Villa Croce, Genoa (2009); National Gallery of Tirana, (2008).